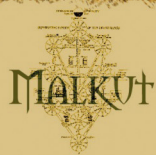


LES CARTES DE KABBALE DE SOREHEB



LES PUISSANTES CUIRASSES DE FEU

MONDE ZAKAÏ
ÉLÉMENT FEU
CONTRAT PAS



LES TISSUS IMPÉRISSABLES DU TEMPS

MONDE ZAKAÏ
ÉLÉMENT LUNE
CONTRAT PAS



LES BOUCLERS CÉLESTES, LES AILES REVÊTUES DE MAILLES

MONDE ZAKAÏ
ÉLÉMENT AIR
CONTRAT PAS



LES ASHIM, PORTES D'ADAMANTE AUX PIEDS DE MÉTAL

MONDE SOHAR
ÉLÉMENT TERRE
CONTRAT PAS



LES LUMIÈRES DES FORÊTS DE FEU DE PHARPHAR

MONDE ARESH
ÉLÉMENT FEU
CONTRAT PAS



LES ENFANTS DES SEPT TONNERRES
ORACLES DE LA PURETÉ

MONDE SOHAR
ÉLÉMENT AIR
CONTRAT PAS



Soreheb est un invocateur prolifique, doublé d'un illustrateur émérite. Malheureusement pour lui, son Pentacle souffre d'un grave défaut : il ne retient pas les Focus inscrits. Il est impossible d'y graver quoi que ce soit, même un Stellaire. C'est comme donner des coups d'épée dans l'eau. L'Hydrim est toujours resté Orphelin, bien que son travail aurait pu lui permettre de rentrer à la Papesse.

Pour pallier son handicap, il conserve ses invocations dans des Focus au format d'une carte à jouer. De cette façon il les garde toujours sous la main. Elles sont écrites en diverses langues, en fonction du Simulacre qu'il habitait à l'époque de leur fabrication. Le procédé de reproduction des cartes utilisé, gardé secret par l'imprimeur de Vision-Ka, a permis la conservation du caractère magique du Focus. Faites-en bon usage.

LES BOULIERS CÉLÈSSES,
LES AILES REVÊTUES DE MAILLES

VERBO, PRINCEPS MUNDI ZAKAII,
DOMINE CONVENIENTIAE
CUSTOSQUE GRAALIS APERI MIHI, PORTAS MALKUTI.
REGNUM, FUTURORUM PERPETUAM ROTAM.
PARTIRE MIHI INVOCARE CAELISTES CETRAS.
ALAS HAMIS VESTITAS.
EGO, SOREHEB, NEOPHYTUS,
EXIGO AUXILIUM EORUM
SIGNO UT ME MEORUM HOSTIORUM ICHIBUS PROTEGANI
TALES CONVENTI FORMLAE SUNT.
IN NOMINE IUPITER, QUIS COGNITIONEM INCITAT,
EAS INVOCO.

THIBERT ERMINGHARDE, PARIS, 1880

LES TISSUS IMPÉRISSABLES DU TEMPS

РАНЕ, ВЛАДЦЕ КРАЛОВСКИ ЗАКАЈСКЕHO,
ОРЗІТЕЛІ КАЛІЧА СВАТЕHO,
ОШЕВРІ БРАНЬ НЕКОПЕЧНЫХ ПРОМЕН
КРАЛОВСКИ МALKHYSKEHO!
JA, SEHORALD, VCEДHИK,
PECEH TOYTO VZYBAM TE
SESLI MI БРHEHИ VE ZЛATE,
БРHEHИ, JEZ OCHPAHИ MHE ПPEД PAHAMИ
HEПPATEЛCKYX ШPEЛHИC
ПYHИ ZA CBYT ЛУHЫ HEZADAM TE O VIC.

ALEXEI MINIKOVSKY, PRAGUE, 2002

LES PUISSANCES CUIRASSES DE FEU

TO RIMA,
KYRIE TON ZAKAI KOSMOY,
ARKHONTAS TIS ARMONIAS KAI TON GRAAL
O FYLAKAS,
ANIXE ME TIN THYRA TON MALKUT,
TON VASILIOY, OHIARKI TROKHOU
TON MELLONDAS, EPITREPS ME HA EPIKALOMAI
TOUS KAPHEOUS KAI
ISCHIROUS THORAKOUS.
EGO, SOHEREB, O NEOPHYTOS,
PROKALO TIN VOITHIA TOUS HA
ME PROSTATEVOYON APO
TA EKHTHRIKA KTHYPIMATA.
APTA INAI TA ORIA TON SYMBOLAION.
EH ONOMA TON ARI, AFTOS POU EMPNEI TIN
ANOMACHI, TOUS EPIKALOMAI.

THIBERT ERMINGHARDE, PARIS, 1880

LES ENFANTS DES SEPT TONNERRES,
ORACLES DE LA PURETÉ

PAR LE VERBE, SEIGNEUR DU MONDE DE SOHAR,
MAÎTRE DE LA PERFECTION,
GARDIEN DU SAPHIR MYSTIQUE
OUVRE-MOI LES PORTES DE YESOD,
LE FONDÈMENT, PLAN IMMATÉRIEL
SELON LEQUEL TOUT SE CONSTRUIT.
PERMETS-MOI D'INVOCER
LES ENFANTS DES SEPT TONNERRES,
ORACLES DE LA PURETÉ.
MOI, SOREHEB, INCONNAISSABLE,
J'EXIGE LEUR PRÉSENCE EN CE PENTACLE
POUR FOUÐROYER MES ENNEMIS.
TELS SONT LES TERMES DU CONTRAT.
AU NOM DE JUPITER,
CEUX QUI INSPIRE LA CONNAISSANCE,
JE LES INVOCUE.

MARCEL LEGRAND, LYON, 1940

LES LUMIÈRES DE FORÊTS DE FEU DE PHARPHAR

HEAR MY WORDS,
LORD OF THE ARESH WORLD,
MASTER OF FURY AND
GUARDIAN OF THE IRON CROWN.
OPEN THE DOORS TO YESOD,
THE IMMATERIAL MAP
BY WHICH EVERYTHING IS BUILT.
ALLOW ME TO CALL
THE LIGHTS FROM THE FIRE FOREST
OF PHARPHAR
I, SOREHEB, UNKNOWABLE,
DEMAND THEIR ATTENDANCE IN THIS PENTAGRAM.
LET ME SEE THROUGH THEIR FIERY EYES
AND BURN MY ENEMIES. SUCH IS MY WILL.
IN THE NAME OF MARS,
THE ONE WHO INSPIRE ALL CONFLICTS,
I BIND HIM.

GRAHAM RANDALL, OXFORD, 1903

LES ASHIM, PORTES D'ADAMANTE
AUX PIEDS DE MÉTAL

VIA HET WERKWOORD,
HEER VAN DE WERELD VAN SOHAR,
MEESTER DER PERFECTIE,
BEWAARDE VAN DE MYSTIEKE SAFFIER,
OPEN MIJ DE DEUREN VAN MALKUT,
HET KONINKRIJK, VAN HET EEUWIGDOURENDE
WIEL VAN HET WOORDEN. LAAT MIJ TOE
DE ASHIMS AAN TE ROEPEN, POORTEN
VAN ADAMANTE MET DE METALEN VOETEN.
IK, SOREHEB, NEOFIET,
EIS HUN AANWEZIGHEID IN DIT PENTAKEL
OPDAT ZE DE
INGANG VAN MIJN LABORATORIUM BESCHERMEN.
DIT ZIJN DE TERMEN VAN HET CONTRACT.
IN VENUS' NAAM, ZIJ DIE DE VERNIEUWING
INSPIREERT, IK ROEP ZE AAN.

BARTHOLOMAËUS INGELAERE, AMSTERDAM, 1484

Crédits :

Dessins de Biaéros

Textes basés sur le générateur de phrases invocatoires de Sylvain Chabrol

Traductions de Anne-Elizabeth Dennery (allemand, italien, latin), Iris Gabriëls (néerlandais), Nicolas Golovanow (russe), Claude Guéant (anglais), Sandrine Guéant (portugais), Michaela Morala (tchèque), Manuel Pradel (espagnol), Eric Tâche (slovaque) et Yanis (grec ancien)

 CEUX QUI CHASSENT LA NUIT MONDE ARESH ÉLÉMENT AIR CONTRAT PEU YESOD	 CEUX QUI RAMPENT ET QUI GRIGNOTENT MONDE PACHAD ÉLÉMENT TERRE CONTRAT PEU TIPHERET	 LES MIROIRS DE VIF-ARGENT MINISTRES DES RESSEMBLANCES MONDE MÉBORACK ÉLÉMENT LUNE CONTRAT PAS HOD
 LES KERUBIM DE L'EXASPÉRATION ET DE LA CONFUSION MONDE PACHAD ÉLÉMENT AIR CONTRAT PAS HOD	 LE MINISTRE DE PAIX VÊTU DE BÉRYL MONDE ZAKAI ÉLÉMENT AIR CONTRAT PAS HOD	 LES MINISTRES IMPLACABLES LAMPES VIVANTES DE L'AUTEL DISSIMULÉ MONDE ARESH ÉLÉMENT FEU CONTRAT PEU HOD

Retrouvez toutes les cartes de Kabbale sous forme
de galerie d'images à l'adresse suivante :

[http://fr.photos.groups.yahoo.com/group/babelweb/
1st?.dir=/cartes+de+kabbale](http://fr.photos.groups.yahoo.com/group/babelweb/1st?.dir=/cartes+de+kabbale)

(vous devez être inscrit à la
mailing list BabelWeb de Yahoogroups)

ou sous forme de cartes individuelles
illustrant le générateur de phrases invocatoires sur :

<http://rafael2.online.fr/nephilim/kabbale>



LES MIROIRS DE VIF-ARGENT,
MINISTRES DES RESSEMBLANCES

SENTI LA MIA SUPPLICA,
SIGNORE DEL MONDO DE MEBORACK,
MAESTRO DEL EQUILIBRIO E
GUARDIANO DELLA BILANCIA COSMICA.
APRI ME LE PORTE DE GEBURAH, LA RIGORA,
DOMINAZIONE MORALE DI SE,
PERMETTI A ME D'INVOCARE
GLI SPECCHI DE ARGENTO VIVO,
MINISTRI DELLE SOMIGLIANZE,
IO, SOREHEB, SCONSCIUTABILE,
ESIGO LA LORA PRESENZA
IN QUESTO PENTAGRAMO
AFFINCHÉ ADOTTINO LA MIA APPARENZA E AGANO
IN MIO NOME IN ALTRI LUOGHI.
TALI SONO I TERMINI DEL CONTRATTO,
AL COGNOME DELLA LUNA E DELLE SUE ILLUSIONE,
LI INVOCO.

GUIDO LEONE, VENISE, 1851

CEUX QUI RAMPENT ET QUI GRIGNOTENT

CEZ SLOVA, PAŇ PACHADEHO SVETA,
PAŇ APOKALYPSY A STRAZCA FONŤANŤ
ŇIEKONIECNEJ MLADEZY,
OTVOR MI DVERE TIPHERET, TA KRASA,
TEN IDEAL PODLA COHO VSECKO BY MALO
BYŤ TVORENE,
DOVOL MI, ABY SOM VOLAL TI,
KTORY SA PLAZIA A KTORY OOKUSU,
JA, SOHEREB ROZKAZAM ICH PRITOMNOST,
ABY SI VYKOPALI CESTU K VRHU,
TO SU PODMIENKY ZMLUVY,
V MENE VENUSE, KTORA INSPIRUJE OBNOVU,
ICH VOLAM

ALEXEJ MIŇKOVSKY, BRATISLAVA, 2002

CEUX QUI CHASSENT LA NUIT

PELO VERBO, SENHOR DO MUNDO DO ARESH,
DONO DA FUROR E PROTECTOR
DA COROA DE BRONZE,
ABRE AS PORTAS DO YESOD PARA MIM,
O FUNDAMENTO, PLANO IMATERIAL SEGUINDO
O QUAL TUDO SE CONSTRÓI,
PERMITE-ME INVOCAR
OS QUE CACAM DE NOITE,
O EU, SOREHEB, SEMINARISTA,
EXIJO A SUA PRESENÇA NESTA PENTAGRAMA
PARA SEGUIR UM INICIAÇO DO GLOBO
E ME REVELAR O SEU DESTINO,
EIS AQUI OS TERMOS DO CONTRATO,
EM NOME DE JÚPITER,
QUEM INSPIRA O CONHECIMENTO, OS INVOCO.

GUOMAR DE MAZAGO, LISBOA, ANHÉE

LES MINISTRES IMPLACABLES,
LAMPES VIVANTES DE L'AUTEL DISSIMULÉ

OIGA MIS PALABRAS,
SENIOR DEL MUNDO DE ARESH,
DE LA GUARDA
FURIOSA DE LA CORONA DE AIRAÏN,
ABRE LAS PUERTAS DE HOD, EL ESPLENDOR,
LOGICA NECESARIA POR TODAS LAS COSAS,
PERMITE-ME DE INVOCAR
LOS MINISTROS IMPLACABLES,
LAMPARAS VIVAS DEL ALTAR DISSIMULADO,
YO, SOREHEB, EXIGO SU PRESENCIA
EN ESTE PENTACLO PARA MATAR INICIADOS
DEL ARCANO DEL BASTON,
ESTAN LAS PALABRAS DEL CONTRATO,
EN EL NOMBRE DE MARS,
EL QUE INSPIRA LOS CONFLICTOS, YO LES LLAMO.

FRANCESE TRESCA, BARCELONE, 1495

LE MINISTRE DE PAIX VÊTU DE BÉRYL

HÖRT MEINE BITTE,
HERR DER WELT VON ZAKAI,
MEISTER VON DER HARMONIE UND WÄRTER
GRAAL, ICH BITTE DICH, ÖFFNE ES DIE
TÜREN VON HOD, DAS PRACHT, LOGIK,
DIE FÜR JEDE SACHE NOTWENDIG IST,
ERLAUBEN SIE ES,
SICH AUF DEN MINISTER FÜR FRIEDEN
VON BERYLL ZU BERUFEN,
MICH, SOREHEB, NICHT ERKENNBAREN,
FLEHE ICH SEINE ANWESENHEIT
IN DIESEM PENTAGRAMM AN,
DAMIT ER DIE STREITE DIESER NIEDRIGEN
WELT BEENDET,
DIES SIND DIE BEGRIFFE DES VERTRAGS,
IM NAMEN VON JUPITER,
JENER DES DIE KENNTHNIS LEHRET,
FLEHE ICH AN ES.

ULRICH ANGERBERG, VIENNE, 1509

LES KERUBIM DE L'EXASPÉRATION
ET DE LA CONFUSION

SA SLOVOM, GAZPOTZ MIRA PACHADA,
POVELITZEL VCIER CIL APOKALIPCICA
I STORACH VETCHNOYE MOLODOŠTI OTKRIVAYE
MNIE ODRIE DVIERI, IVELIKOIEPIA,
VCIER DIESŤVIE, PAZVOL MNIE VOZVATZ
KERUBIMI TIOMNIEM I CMOUTHIMI CILAM,
IA, SOREHEB, ŇI IZVIEENII,
TRIEBOUIOU IR PRISOUSHIVIA OGLIA
OUSTREBLENIA VRAGOV MOIR,
VOT OUSLOVIA DOGOROVA
IMENIEM IOUPITERIA,
VŠIO VIEDOUIOUCHIEGO, IA IR ZAVOU.

KIRILL LEONTH, SIBÉRIE, 1907